



MUSIK I S:T PETRI KYRKA

VÅREN 2020

2020-01-24 14:09 CET

Vårens konserter i S:t Petri kyrka

"Vårens konserter ger plats åt en mångfald av röster från klassisk barock och påskens passioner till nutida musik." S:t Petri kyrkas rika konsertliv drar nu igång igen efter en kort paus efter julhelgernas många musikinslag. På söndag 26/1 kl 18 ges en konsert med kantater av J.S. Bach som framförs av Martin Arpåker tillsammans med sångsolister och barockensemble. Våren bjuder för övrigt på en stor variation av konserter inom de återkommande serierna Kör- och orkesterkonserter varannan söndag samt After Work Orgel varannan fredag.

Vi lever i en tid där musik ofta ses som en form av underhållning. Konserter i en kyrka öppnar för ett annorlunda tilltal och en annorlunda upplevelse. Den sakrala musiken bär på en lovsång och människans innersta längtan. Musiken

ger röst åt glädje och framgång, ömhet och värme, ångest och sorg, bön och protest. S:t Petri kyrka vill gärna se sig som en progressiv traditionsbärare in i framtiden som bjuder på en mix av tradition och nyskapande, av välkänt och smalt eller okänt.

Vårens program rymmer bl a ett körverk av slovenska tonsättaren Tine Bec för blandad kör och "body percussion" där kören själv åstadkommer slagverkseffekterna; *Johannespassionen* av Bob Chilcott; *Matteuspassionen* av Bach i Stilla veckan; konsert med dans framförd och koreograferad av Johanna Didriksson samt *Kvinnan med de sju sönerna* som beskrivs som ett allkonstverk av Johan Falkman från hans kommande utställning *What dignifies us* med skådespel, dans och musik i regi av Ronny Danielsson. Bl a medverkar Börje Ahlstedt och Katarina Lundgren-Hugg. Kvinnor som verkat i det fördolda lyfts fram, bl a Chiara Margarita Cozzolani som var benediktinernunna och tonsättare under barocken, Emily Dickinsons lyrik tonsatt av Michael Bojesen, dagligdags chef för Malmö Opera, och Lili Boulangers *Psalm CXXX* från 1917.

S:t Petri kyrkas körer utgör basen för konserterna och kompletteras av sångsolister och instrumentalister under ledning av Alexander Einarsson, Martin Arpåker eller Peter Wallin. I mars medverkar dessutom Petri Sångare och Alexander Einarsson i *Våroffer* tillsammans med Malmö SymfoniOrkester under Stravinskijfestivalen i Malmö Live.

Serien After Work Orgel erbjuder konserter där S:t Petris världsberömda nya orgel har en central plats. Musiken spänner över västerländsk konstmusik, populärmusik och improvisation. Carl Adam Landström håller i trådarna och framträder på egen hand, men bl a också i ett genreöverskridande möte med Monica och Carl-Axel Dominique. Även internationella gäster är inbjudna att medverka.

Inom konsertserien Tolv o tie ges lunchmusik varje onsdag året runt.

KONTAKT

Helena Linder Roslund
Kommunikatör S:t Petri kyrka Malmö
Tel 040-27 90 18
helena.roslund@svenskakyrkan.se

Alexander Einarsson

Organist S:t Petri kyrka Malmö
Tel 040-27 91 28
alexander.einarsson@svenskakyrkan.se

Svenska kyrkan är en evangelisk-luthersk, demokratisk folkkyrka. Svenska kyrkan i Malmö är ett pastorat med 6 församlingar, kyrkogårdsförvaltning samt administrativa enheter. Totalt är cirka 450 personer anställda i verksamheterna. Malmö kyrkliga samfällighet bildades 1932, ombildades 2014 till ett pastorat, och styrs av en politisk beslutsorganisation. I Malmö har Svenska kyrkan cirka 140 000 medlemmar vilket är ungefär 48% av Malmöns befolkning.

Kontaktpersoner



Gunilla Hallonsten

Presskontakt

Kyrkoherde

Svenska kyrkan Malmö

gunilla.hallonsten@svenskakyrkan.se

040-27 90 00